

White Only Julien Frey, Sylvain Dorange Glénat / Vents d'ouest 2025

p.5 :

-Vignette 1 : quel plan est utilisé ? Pourquoi ?

Plan d'ensemble. Présentation du cadre spatio-temporel.

-Où et quand se déroule l'histoire ? À Harlem en 1938.

-Selon vous, qui est le héros de cette histoire ? La petite fille qui joue vignette 3.

p.34 :

-Qu'est-ce que la ségrégation raciale ? C'est le fait de séparer les gens en fonction de leur couleur de peau.

-Comment s'exprime-t-elle dans le monde du tennis ? À l'époque les Noirs ont un circuit de tournois de tennis parallèle à celui des Blancs. Les deux circuits ne se croisent pas.

-Comment se nomme la fédération de tennis réservée aux Noirs à l'époque ? L'American Tennis Association

P.34-35 :

-Comment se sent Althéa au sein de cette fédération ? Expliquez. Elle se sent différente des autres joueurs. Elle n'est pas du même milieu social.

P.66-68 :

-P.66 : où se situe l'action ? Quel plan est utilisé ?

Dans un cinéma. C'est un plan général qui est utilisé.

P.67 vignettes 1 à 6 : quels sont les différents plans utilisés ? Pourquoi ? Plan moyen puis plan rapproché puis gros plan. On veut montrer l'expression des visages et resserrer l'action.

Vignettes 7 et 8 : Quel est l'angle de vue choisi ? Quelles sont les couleurs utilisées ? Pourquoi ce choix de couleur ? Angle de vue en plongée. Couleurs sombres car le film est projeté. Vignette 8 : On devine plus qu'on ne voit Althéa et sa famille. Cela montre l'infériorité des Noirs sur les Blancs. La planche montre aussi l'absurdité de la ségrégation raciale dans un cinéma quasi vide.

P.68 : Quels éléments graphiques montrent la détermination d'Althéa ? Lignes de vitesse / onomatopées / expressions du visage

p.84-86 :

-Qui est Alice Marble ? Expliquez en quoi elle a eu une influence déterminante sur la carrière sportive d'Althéa et donc sur le tennis américain ?

C'est une joueuse de tennis qui a joué un match d'exhibition au Cosmopolitan. Elle a écrit une tribune dans un magazine spécialisé, elle a défendu le fait de supprimer la ségrégation dans le tennis. Cela a permis aux joueurs de tennis Noirs d'intégrer les circuits de tournois jusqu'alors réservés aux Blancs.