

Gurvan Kistanadjadja
Joseph Falzon

Dargaud/Topo 2024

➤ La course aux followers

p.33-35 :

-Qu'est-il possible de faire sur Instagram ? Dans quel but ?

On peut acheter des followers pour augmenter sa popularité et sa visibilité sur internet.

-Cette pratique est-elle légale ? Non

-Que risque-t-on ? On risque de se faire arnaquer.

-Que veut dénoncer la vignette centrale de la page 35 ? Décrire et analyser

Plan général utilisé. On voit l'auteur de la BD devant un enclos rempli de personnes qui sont des victimes de sites qui proposent des achats de clics. La vignette veut dénoncer cette arnaque, mais se moque en même temps des créateurs de sites qui utilisent ces services frauduleux et qui s'en plaignent une fois arnaqués.

➤ L'univers impitoyable des influenceurs

p.39-42 :

-De quoi souffrent certains influenceurs ? Dépression / anxiété / syndrome de l'imposteur

Donnez deux exemples Bella Hadid / Lena Situation

-Dans quel étau sont pris les influenceurs ? Expliquez Les influenceurs sont pris en étau entre leur communauté qu'il faut fidéliser. La communauté peut être très élogieuse ou haineuse. De l'autre côté il y a les publicitaires qui imposent leurs normes aux influenceurs (ex.mise en scène des produits).

-Quel impact les réseaux ont-ils sur les hommes ? Les réseaux et leur contenu dégradent l'image que les hommes ont d'eux (corps toujours plus musclés)

-Sur les femmes ? Les réseaux et leur contenu favorisent l'anorexie et des problèmes de comportements alimentaires chez les femmes.

-Qu'est ce que la dysmorphophobie ? C'est un trouble mental : idée obsessionnelle qu'une partie de son corps, voire son corps tout entier est rempli de défauts (imaginaires et/ou exagérés).

-A quelles dérives peut amener l'addiction aux réseaux sociaux ? Cela peut amener à l'addiction à la chirurgie esthétique et à une quête obsessionnelle de la perfection qui n'existe pas.

➤ Le mirage de Bali

-**P.58-60** : Quel est l'impact de l'afflux massif de touristes et d'influenceurs à Bali ?

Modification des paysages / pollution / construction à tout va / déchets ... Surfréquentation de sites naturels / non respect des traditions religieuses locales.

-Quelle est la position des Balinais sur cette notoriété soudaine de leur île ? Pas de position

unanime : Les autorités souhaitent mettre des quotas pour le nombre de touristes accueillis. Certains sont pour l'accueil des touristes mais en contrepartie ils réclament une publicité pour mettre en avant leur pays sur les réseaux.

-En quoi peut-on dire que les lieux très touristiques finissent par perdre de leur authenticité ?

Le risque, au-delà du souci écologique, est l'uniformisation des lieux pour répondre aux goûts des touristes. Un risque de standardisation et de perte d'authenticité.