

# Sélection Une Case en Plus, 2023-2024

## 8 titres pour les votes, un en bonus hors vote

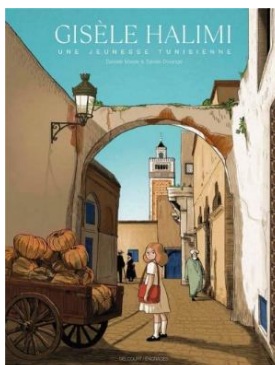
Résumés extraits de catalogues d'éditeurs, Babelio, Bedetheque.com, Actuabd



### **BURNAT Mathieu. Sous terre. Dargaud**

**Bio diversité. Nature. Agriculture**

Après des millénaires à régner sur le monde souterrain, Hadès, dieu des Enfers, décide de passer le flambeau parmi les humains. Son but : faire prendre conscience à ceux qui vivent à la surface de la Terre de la richesse réelle du sol. Parmi les candidats, Suzanne et Tom se lancent dans cette course au savoir qui prend la forme d'épreuves aussi instructives que mortelles. Un seul gagnera ces jeux : celui ou celle qui sera capable de comprendre les véritables enjeux de ce monde invisible... Mathieu Burniat s'attaque à un domaine savant d'envergure : la pédologie ou l'étude des sols. Le sujet est très vaste et englobe de multiples disciplines (agriculture, géomorphologie, chimie, physique, biologie, etc.). Il a certainement nécessité un énorme travail de documentation. Pour être certain de ne pas perdre le lecteur, un guide vaguement anthropomorphique conduit les protagonistes dans leurs épreuves. Il en profite également pour commenter et apporter toutes les précisions nécessaires afin de synthétiser les différentes informations dispensées au fil des pages. Burniat multiplie les prouesses graphiques afin de faire passer des notions complexes. Son trait d'une grande finesse et les très belles couleurs se montrent admirables de précision et permettent même à une certaine poésie de s'immiscer entre deux exposés sur la biogéochimie des eaux de ruissellements.



### **MASSE Danielle et DORANGE SYLVAIN. Gisèle Halimi, une jeunesse tunisienne. Delcourt (Encrages)**

**Biographie. Histoire. Famille. Religion. Condition des femmes**

Très tôt confrontée au racisme et aux inégalités, Gisèle Halimi comprend que seules les études la sauveront d'un destin tout tracé. Le récit de cette jeunesse tunisienne illustre la résistance de Gisèle Halimi enfant puis adolescente face aux diktats tant familiaux que politiques, résistance qui porte en germe les engagements futurs de cette femme d'exception.

Avec la volonté d'éviter tout pathos, le scénario livre aux lecteurs les événements qui vont avoir un impact déterminant sur le devenir de l'avocate. En allant chercher dans le passé des clefs d'explications, cela permet aussi de créer de l'empathie et, pour certains jeunes, de s'identifier à Gisèle. Danièle Masse a réussi à rendre accessible un pan de sa vie de l'avocate, tout en faisant en sorte de diffuser ses messages.

### **MOREAU Jérémie. Les Pizzlys. Delcourt**



**Ecologie. Famille. Nature**

Nathan est chauffeur Uber à Paris, il élève seul son petit frère et sa petite soeur depuis la mort de leur mère. Alors qu'il est en train de craquer, sa dernière cliente leur propose de la suivre au fin fond de l'Alaska. Ce changement de vie, brutal et bien loin de leur quotidien, va les chambouler. Et si les deux plus jeunes sont réfractaires, chacun, pourtant, va peu à peu s'adapter à son nouvel environnement, l'appriivoiser, mais aussi découvrir les conséquences terribles du réchauffement climatique, (violences domestiques, alcoolisme...)

# Sélection Une Case en Plus, 2023-2024

## 8 titres pour les votes, un en bonus hors vote

Résumés extraits de catalogues d'éditeurs, Babelio, Bedetheque.com, Actuabd



À travers cet album, Jérémie Moreau dépeint le retour et la possible connexion à cette nature environnante et donne à réfléchir sur le réchauffement climatique. Ce conte initiatique, parfois philosophique, s'avère touchant et surprenant graphiquement. : alternance de planches aux multiples cases avec de pleines pages contemplatives, parfois oniriques. Mais surtout avec sa palette de couleurs flashy, presque fluorescentes.

### **RUTILE et TRUC. Colossale. Jungle**



#### **Sport. Corps. Webtoon**

Jade, fille d'une famille aristocratique, est obligée de suivre le plan de vie que lui imposent ses parents. Entre ses études dans un prestigieux lycée et sa participation à de luxueuses soirées mondaines, tout est fait pour qu'elle trouve le mari idéal et sauve sa famille de la ruine. Seul problème, Jade n'a qu'une obsession : la musculation ! Une passion qu'elle tente de cacher pour éviter le jugement. Le découpage morcelé et le manque de décors ou d'arrière-plans, induits par la publication initiale sur Webtoon,, peut donner une impression d'aération ou de vide. L'accent est clairement mis sur les visages et leurs expressions, ainsi que sur les silhouettes. Cette comédie romantique est doublée d'une "coming of age story" où la protagoniste devra affronter des

adversaires en chair et en os et ses propres démons afin de trouver sa place de future adulte. Si les rouages amoureux ne sont pas d'une inventivité folle, la passion de l'héroïne est assez originale pour apporter de la fraîcheur au genre. Au final, le récit casse les codes, parle de la différence, de la passion mais aussi de santé mentale, de grossophobie, du poids de la famille et offre un regard caustique sur la féminité et les conventions bourgeoises, sur notre rapport au corps et aux apparences.

### **UMEZAWA Shun. Darwin's incident, 1. Kana (Big Kana).**



#### **Anticipation. Différence**

Charlie est un humanzee, issu d'expérimentations génétiques entre humain et chimpanzé. Découvert après une prise d'assaut d'un laboratoire par L'Alliance de Libération des Animaux, il est recueilli par un couple bienveillant. Son existence après avoir fait la une des journaux a été oublié du grand public. Mais à 15 ans, il intègre un lycée et les ennuis commencent, provoquant des réactions autour de lui qui vont jusqu'à secouer la société américaine tout entière. Il devient la cible d'enjeux qui le dépassent, en particulier d'activistes qui veulent en faire leur emblème.

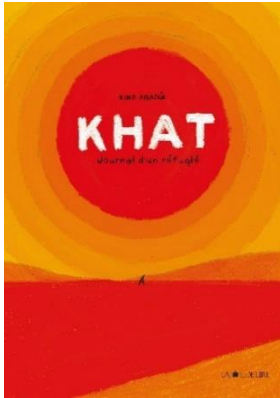
Tout en abordant des thématiques actuelles -le véganisme, le terrorisme, l'exploitation animale, la génétique- ce récit d'anticipation et d'initiation interroge les frontières entre l'animal et l'humain. Dense et bien mené, au graphisme plein de finesse, ce récit captivant plaira aussi à des non lecteurs de mangas (A.D.)

## Sélection Une Case en Plus, 2023-2024

### 8 titres pour les votes, un en bonus hors vote

Résumés extraits de catalogues d'éditeurs, Babelio, Bedetheque.com, Actuabd

#### **ABADIA Ximo. *Khat, journal d'un réfugié. La Joie de Lire***

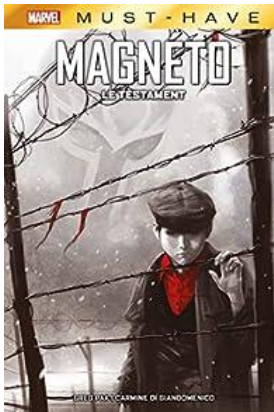


##### **Emigration.**

Le 17 juin 2018, trois bateaux accostent au port de Valence. À leur bord, des centaines de migrants. Ximo Abadía raconte le destin de l'un de ces anonymes qu'il a rencontré. Le périple de Natan, un jeune Érythréen, commence dès son plus jeune âge. Pour fuir la dictature, sa famille part en Éthiopie. Mais la situation n'est guère meilleure dans le pays voisin. Très vite, l'existence de Natan devient un vrai enfer. Faim et misère n'entament toutefois pas son optimisme et surtout son instinct de survie. Après une succession de séjours en prison, il décide de tout tenter pour rejoindre l'Europe... Une bande dessinée puissante qui conjugue une fascinante économie de mots et un trait qui devient génialement

abstrait.

#### **PAK Greg et DI GIANDOMENICO Carmine. *Magnéto. Panini***



##### **Déportation. Histoire. Comics**

Le monde entier connaît Magnéto, le maître du magnétisme, militant radical pour les droits des mutants et souvent ennemi de l'humanité. Mais en 1935, Max Eisenhardt est un écolier juif dans l'Allemagne nazie qui va devoir lutter pour survivre face à la machine de la « solution finale » d'Hitler. Retour dans le passé de l'un des personnages les plus complexes de l'histoire des comics. Loin des récits super-héroïques classiques, cette mini-série, applaudie à l'unisson, évoque les horreurs de la Seconde Guerre mondiale au travers du jeune mutant, du ghetto de Varsovie jusqu'au camp de concentration d'Auschwitz.

#### **D'HONT Aurore. *Ginette Kolinka, récit d'une rescapée d'Auschwitz-Birkenau. Des Ronds dans l'O***



##### **Déportation. Histoire. Guerre. Biographie**

Alors qu'Aurore D'Hondt est en terminale au lycée en 2018, sa classe reçoit Ginette Kolinka. Attentifs, les élèves écoutent le récit que Ginette partage avec eux sur la Shoah qu'elle et sa famille ont subi. Le choc est rude et Aurore en ressort avec le souhait de réaliser ce que Ginette leur demande à la fin de sa visite : transmettre à leur tour afin de garder cette partie de l'Histoire dans la mémoire de tous. Ce récit, commun à des millions d'autres, est destiné à tous. Il apporte un témoignage fort et direct.

# Sélection Une Case en Plus, 2023-2024

## 8 titres pour les votes, un en bonus hors vote

Résumés extraits de catalogues d'éditeurs, Babelio, Bedetheque.com, Actuabd



### BONUS

#### **CHABOUTE Christophe. Musée. Vents d'Ouest.**



##### **Art**

Entre les statues de marbre et les tableaux de maîtres, les visiteurs du musée d'Orsay posent tantôt des yeux admiratifs, tantôt un regard perplexe sur les chefs-d'œuvre qui bordent les allées. Ils échangent dans un murmure discret et continuent leur déambulation. Mais lorsque les portes du musée d'Orsay ferment et que la nuit tombe, les sculptures et les peintures quittent la pose, descendent de leur socle, s'animent, se détendent, se mettent à se raconter, s'interrogent ou commentent ce qu'elles ont pu voir ou entendre au cours de la journée. Ce que de jour les « regardeurs » disent des regardés, et surtout ce que de nuit les regardés racontent des « regardeurs ». Le lecteur devient témoin et spectateur d'un quotidien aussi bien nocturne que diurne dans le musée. Fin

observateur, Christophe Chabouté signe un album plein de poésie qui nous invite à réfléchir sur notre rapport à l'art, nos certitudes et à la manière dont nous percevons le monde. Se jouant des visiteurs mais jamais du lecteur, il laisse place à la contemplation avec humour et sensibilité.