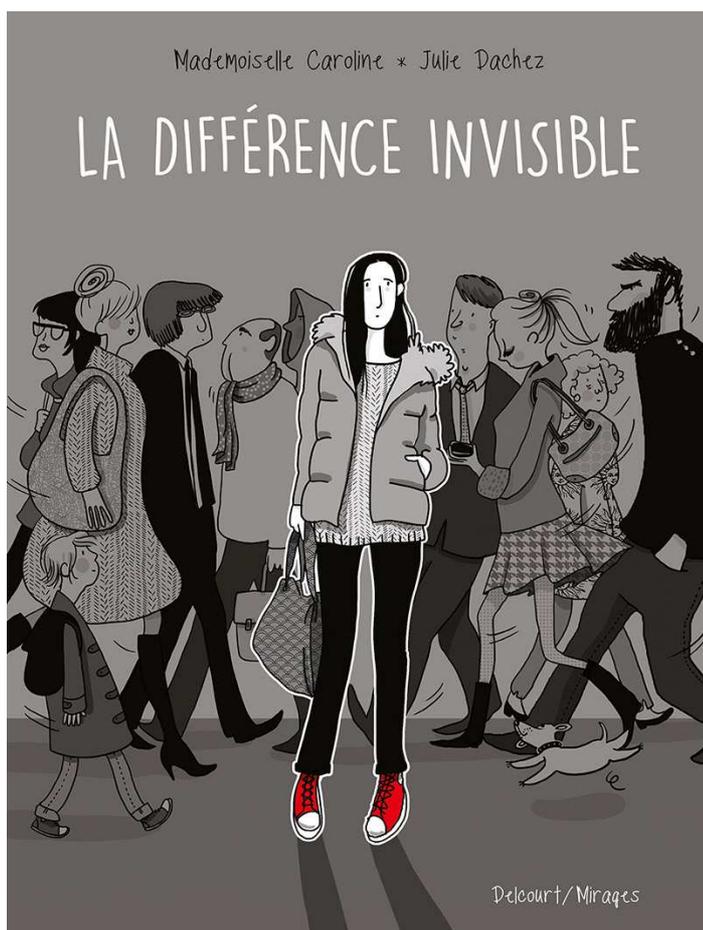


Une fiction autobiographique: la différence invisible



Questions

Etudier la première et la quatrième de couverture

1) Quelle impression vous donne l'héroïne? Vous paraît-elle "différente"?

.....
.....
.....
.....

2) Que remarquez-vous sur la première de couverture?

.....
.....
.....
.....

3) Comment est symbolisée sa différence?

.....
.....
.....
.....

Une fiction autobiographique: la différence invisible



Questions

1) Pouvez-vous préciser le découpage des planches? Quels sont les différents ty pes de plans utilisés? Quelle impression veut donner l'auteur?

.....
.....
.....
.....

2) Quelles sont les couleurs de ces pages? Quelle rôle a la couleur rouge?

.....
.....
.....
.....

3) Quels sont les bruits qui entourent l'héroïne? Comment sont-ils rendus?

.....
.....
.....
.....

4) Quelle difficulté de Marguerite liée à son handicap est illustrée par ces pages?

.....
.....
.....
.....

Une biographie romancée: la différence invisible



Questions

1) Pouvez-vous préciser le découpage des planches? Quels sont les différents types de plans utilisés? Quelle impression veut donner l'auteur?

.....

.....

.....

2) Quelles sont les couleurs de ces pages?

.....

.....

.....

3) Quelle décision prend Marguerite par rapport à son handicap ?

.....

.....

.....