



Prix BD « Une Case en Plus » 2015-2016

Petit-fils d'Algérie, de J Alessandra

Objectifs :

- 1. Analyser une planche d'un album et Utiliser le vocabulaire adapté (lecture d'image)**
- 2. Etudier la transposition d'un document historique (contexte, ressemblances et différences)**

1. Analyse du contexte historique : (faites des recherches documentaires sur le web) :

1. Que s'est-il passé le 20 août 1955 à Constantine (Algérie) ?
2. Que se passe-t-il en 1958 ? (Quelle est la phrase historique prononcée par De Gaulle à cette occasion ?)
3. Repérez les deux organisations citées par Nadia. Définissez-les en quelques mots :
4. Que se passe-t-il enfin en 1962 ?

2. Analyse d'une planche p. 91

1. Observez les couleurs de cette planche. Que pouvez-vous en dire ?
2. **Vignette 1 :**
 - a) Quel personnage historique pouvez-vous identifier ? A quel événement fait-il référence ? (CF Pinterest du CDI Le Mans Sud –tableau Algérie)
 - b) Donnez les caractéristiques de la vignette 1 (plan, cadrage) :
 - c) Quelle est la particularité de cette vignette ?

3. Vignette 2 :

a) Donnez les caractéristiques de la vignette 2 (plan, cadrage) :

b) Comparez avec la vraie photo : quelle différence pouvez-vous noter ?
Pourquoi à votre avis ?

c) A quels évènements historiques cette photo est-elle liée ?

4. Récitatif :

A quoi sert-t-il dans cette planche ?

5. Dernière vignette :

a) Qui est le personnage dessiné ?

b) Que fait-il ? Pourquoi ?

c) Quelle est la particularité de cette vignette ?

d) Quel effet cela donne-t-il à la scène ?

e) Comment s'appelle ce style de mise-en-page ?



Prix BD « Une Case en Plus » 2015-2016

Petit-fils d'Algérie, de J Alessandra

Objectifs :

2. Analyser une planche d'un album et Utiliser le vocabulaire adapté (lecture d'image)
2. Etudier la transposition d'un document historique (contexte, ressemblances et différences)

6. Analyse du contexte historique :

5. Que s'est-il passé le 20 août 1955 à Constantine ?

Il y a eu des massacres en Algérie, et ensuite des représailles de l'Etat français. C'est pratiquement le début de la guerre

6. Que se passe-t-il en 1958 ? (Quelle est la phrase historique prononcée par De Gaulle à cette occasion ?)

C'est le retour de De Gaulle au pouvoir : une Nouvelle constitution crée la 5^{ème} République . Le « Je vous ai compris » de De Gaulle est volontairement équivoque ; il est pris positivement par les différentes parties. De Gaulle penche l'autodétermination en tant que seule issue possible au conflit.

7. Repérez les deux organisations citées par Nadia (faites des recherches pour les définir en quelques mots) :

OAS : L'**Organisation armée secrète**, ou **Organisation de l'armée secrète**, est une organisation politico-militaire clandestine française, créée le 11 février 1961 pour la défense de la présence française en Algérie par tous les moyens, y compris le terrorisme à grande échelle.

FLN : Front de Libération Nationale. Fondé en 1954 en Algérie, pour engager une lutte de libération nationale contre la « France coloniale », présente depuis 1830, et pour la création d'un *État algérien démocratique et populaire*. C'est un mouvement nationaliste qui use de la violence et l'adopte comme mode principale d'action. (source Wikipédia)

8. Que se passe-t-il enfin en 1962 ?

C'est l'Indépendance de l'Algérie, le 5 juillet. Conséquences directes : l'exode des habitants d'origine européenne, dits Pieds-Noirs et des juifs, ainsi que le massacre de plusieurs dizaines de milliers de harkis.

7. Analyse d'une planche p. 91

3. Observez les couleurs de cette planche. Que pouvez-vous en dire ?

Deux styles s'opposent (le noir et blanc) et la couleur (marron/orangé), mélange de deux temporalités différentes (le présent pour la couleur) et le passé.

4. Vignette 1 :

- d) Quel personnage historique pouvez-vous identifier ? A quel évènement fait-il référence ?

De Gaulle, voyage en Algérie en 1960. Bain de foule des algériens venus demander l'indépendance....

- e) Donnez les caractéristiques de la vignette 1 (plan, cadrage) :

Plan américains, l'un plat (de face) au premier plan à gauche et l'autre un peu en plongée, deuxième plan à droite.

f) Quelle est la particularité de cette vignette ? C'est un mélange d'auto-fiction et de réalité historique, cf annexe)

8. Vignette 2 :

- d) Donnez les caractéristiques de la vignette 2 (plan, cadrage) : Plan général , plongée
- e) Comparez avec la vraie photo : quelles différences pouvez-vous noter ?
Les personnages à l'arrière-plan ont disparu : cela crée un focus sur le meurtre ; cela augmente l'intensité dramatique de la scène
- f) A quels événements historiques cette photo est-elle liée ? Attentats de l'OAS à Alger 1962

9. Récitatif :

A quoi sert-t-il dans cette planche ?

C'est en fait une bulle (les paroles de Nadia) mais sa forme de récitatif donne une coupure physique et temporelle dans la planche, instaure le retour au présent.

10. Dernière vignette :

f) Qui est le personnage dessiné ?

Joël Alessandra, l'auteur et dessinateur. A noter qu'il accentue dans cette BD son côté « algérien ».

- g) Que fait-il ? Pourquoi ? Il pleure, il vient de s'entendre dire que ses grands-parents n'étaient pas des membres de l'OAS mais plutôt des gens « biens » pas racistes...
- h) Quelle est la particularité de cette vignette ? Le cadre a disparu
- i) Quel effet cela donne-t-il à la scène ? Joël est « libéré », le poids qu'il avait sur la conscience s'est envolé..
- j) Comment s'appelle ce style de mise-en-page ? C'est une mise-en-page rhétorique : le cadre s'adapte au récit

Annexe : Compte Pinterest du CDI Le Mans Sud (tableau Algérie)
<https://fr.pinterest.com/cdipolsud/alg%C3%A9rie/>

Ou :



De Gaulle en Algérie 1960



attentats OAS Alger 26/04/1962