

Projet : Réaliser la jaquette du manga de ses rêves

Séance : Rédiger le pitch (3à 4 lignes) du manga rêvé d'un camarade

- 1) Le manga de ... par...
- 2) Réécriture son pitch en tenant compte des annotations du professeur. Ce petit résumé figurera sur la 4^{ème} de couverture et devra se terminer de façon à accrocher le lecteur.

Projet : Réaliser la jaquette du manga de ses rêves

Séance : préparation de la jaquette

1) Écrits qui doivent figurer sur la jaquette, une ou plusieurs fois :

- Titre avec recherche de la calligraphie (À vous d'imaginer comment vous allez dessiner les lettres) :
- Numéro du volume si c'est une série :
- Nom de l'auteur (Inventez-vous un pseudonyme !) ou des auteurs (dans ce cas, scénariste et dessinateur, et il vous faudra inventer deux pseudonymes):
- Nom de l'éditeur (inventé, c'est mieux si le nom sonne « japonais ») :
- Une ou deux adresses aux lecteurs de la part du ou des auteurs sur les rabats :

- Petit résumé du début de l'histoire qui doit donner envie de lire, et accrocher le lecteur. (Voir séance 4)

2) Dessins

Sur le rabat 1 (simple décor ou représentation de l'auteur ?) :

Sur la 1^{ère} de couverture : héros ou héroïne, seul(e) ou dans son environnement :

Sur le dos :

Sur la quatrième de couverture :