

Une Case en plus 2011-2012

Découverte des 10 bandes dessinées sélectionnées pour le Prix BD des lecteurs de la Sarthe

Objectifs : découvrir les 10 titres de la sélection BD, mettre les élèves en appétit de lecture, identifier les thèmes des récits proposés et utiliser le lexique approprié (auteur, titre, éditeur, collection, série, genre).

Consignes : à partir des devinettes de la première colonne, compléter le tableau. Les élèves retrouvent les références bibliographiques des 10 titres. En feuilletant les livres et en s'aidant des pages de couverture (1^{ère} et 4^{ème}), ils tentent de faire des hypothèses de lectures (thèmes, personnages, genres...).

Synthèse en grand groupe et/ou distribution de la correction.

Rappels : à l'oral, avant de débiter le travail en groupe :

Qu'est-ce qu'un éditeur ? Comment le repérer sur une page de couverture ou dans les pages intérieures ? Qu'est-ce qu'une collection ? Repérer les mots clés des résumés. Rappel sur les genres de récits.

	Énigme	Titre, auteur, éditeur	Thèmes	Époque et lieu	Personnages	Genre
1	De rire ou de chagrin, elles vont surprendre le personnage principal de mon histoire.					
2	Trouve sur ma couverture l'endroit où l'on passe de « l'amour » à « la haine ». Note-le ici.					
3	Mon titre allie la réussite de mon héros et le nom d'un animal.					
4	Tous les accessoires nécessaires à l'exercice de ma passion sont réunis sur la couverture.					
5	Vêtu de bleu, j'ai dans la main ce qui m'aidera à prendre la tête du clan.					

	Énigme	Titre, auteur, éditeur	Thèmes	Époque et lieu	Personnages	Genre
6	Tu reconnaitras mon personnage principal à ses chaussettes rayées. Note son prénom ici.					
7	Les couleurs du drapeau français sont présentes sur ma couverture alors que le noir et blanc domine à l'intérieur.					
8	Sa nouvelle maison se trouve au pays du soleil levant					
9	Comme toutes les histoires, celle-ci commence par un crime.					
10	Les murs en disent long sur le climat de la France de l'époque.					

	Énigme	Titre, auteur, éditeur	Thèmes	Époque et lieu	Personnages	Genre
1	De rire ou de chagrin, elles vont surprendre le personnage principal de mon histoire.	<u>Les larmes de l'assassin</u> Thierry Murat Futuropolis	Relations interpersonnelles	Chili	L'assassin l'enfant	Adaptation
2	Trouve sur ma couverture l'endroit où l'on passe de « l'amour » à « la haine ». Note-le ici.	<u>De l'autre côté</u> Simon Schwartz Sarbacane	Mur de Berlin Migration	Berlin Début des années 80	Les parents de Simon Schwartz	Autobiographie
3	Mon titre allie la réussite de mon héros et le nom d'un animal.	<u>Championzé</u> Aurélien Ducoudray Eddy Vaccaro Futuropolis	Boxe Racisme	Années 20 France	Battling Siki	Biographie
4	Tous les accessoires nécessaires à l'exercice de ma passion sont réunis sur la couverture.	<u>Bakuman, 1.</u> Tsugumi Ohba Takeshi Obata Kana	Mangaka Manga Adolescence	Époque contemporaine Japon	Shujin Saiko Azuki	Manga
5	Vêtu de bleu, j'ai dans la main ce qui m'aidera à prendre la tête du clan.	<u>Nura – Le seigneur des Yokais, 1</u> Hiroshi Shiibashi Kana	Monstres Mythologie	Japon	Rikuo Yokais	Manga

	Enigme	Titre, auteur, éditeur	Thèmes	Époque et lieu	Personnages	Genre
6	Tu reconnaitras mon personnage principal à ses chaussettes rayées. Note son prénom ici.	<u>Quatre sœurs, 1 : Enid</u> Cati Baur Malika Ferdjoukh Delcourt	Famille Relations entre sœurs	Époque contemporaine Vill'Hervé	Enid	Adaptation
7	Les couleurs du drapeau français sont présentes sur ma couverture alors que le noir et blanc domine à l'intérieur.	<u>Les Mohamed</u> Jérôme Ruillier Sarbacane Amnesty International	Immigration maghrébine migration Racisme	France Époque contemporaine	Les pères Les mères Les enfants	Adaptation
8	Sa nouvelle maison se trouve au pays du soleil levant	<u>Tokyo home</u> Cyrielle T Gloris Kana	Adolescence Famille	Époque contemporaine Japon, Tokyo	Julie, 17 ans	Carnet de voyage
9	Comme toutes les histoires, celle-ci commence par un crime.	<u>De briques et de sang</u> Régis Hautière David François Casterman	Enquête	Guise et Paris 1914		Policier Thriller Historique
10	Les murs en disent long sur le climat de la France de l'époque.	<u>Un sac de billes, 1.</u> Kris Vincent Bailly Futuropolis	Occupation allemande Enfant zone libre	France 2de guerre mondiale		Adaptation Historique