

Une Case en plus
Trois ombres

- 1/ Relisez les pages 208-243 de la BD « Trois Ombres »
- 2/ Quels sont les noms des « Trois ombres » ?
- 3/ Quel objet est associé à leur représentation dans plusieurs vignettes ?
- 4/ Quelle partie de leur anatomie révèle leur particularité, notamment aux yeux du baron ?
- 5/ Cherchez dans la mythologie quelles soeurs sont associées au symbole du destin...
Vous pouvez vous aider d'un dictionnaire de la mythologie, ou d'internet
- 6/ Racontez en quelques lignes la fin de la BD « Trois ombres » :
- 7/ A l'aide d'un dictionnaire, recherchez des expressions ayant un rapport avec ces thèmes :
- 8/ Comparez la page 1 et la 263 : Quelles ressemblances, quelles différences ?
Qui parle à la fin de la BD ?

Une Case en plus Trois ombres

1/ Relisez les pages 208-243 de la BD « Trois Ombres »

2/ Quels sont les noms des « Trois ombres » ?

Aurore, Fortune et Nuisette

3/ Quel objet est associé à leur représentation dans plusieurs vignettes ?

Ciseaux (elles coupent leurs cheveux et le cordon de la vie du baron..)

4/ Quelle partie de leur anatomie révèle leur particularité, notamment aux yeux du baron ?

Les cheveux (qu'elle coupent devant Joachim ou qui poussent tout seuls)

5/ Cherchez dans la mythologie quelles soeurs sont associées au symbole du destin...

Vous pouvez vous aider d'un dictionnaire de la mythologie, ou d'internet

« Les parques ou les Moires sont la personnification du destin de chacun...Impersonnelle, la Moire est aussi inflexible que le destin ; elle incarne une loi que même les dieux ne peuvent transgresser sans mettre l'ordre du monde en péril.... Peu à peu, il semble que se soit développée l'idée d'une moire universelle, et surtout de trois Moires, les trois soeurs...Atropos, Clotho et Lachésis, qui, pour chaque mortel, réglait la durée de sa vie depuis la naissance jusqu'à la mort, à l'aide d'un fil, que l'une filait, que la seconde enroulait, et que la troisième coupait...Selon un généalogie elles étaient filles de la Nuit...Egalement on les trouvent nommées à côté de Tyché (le Sort, la Fortune)... » P. Grimal (Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine)
L'aurore (aux doigts de fée (Homère), la fortune et la Nuit sont des déesses romaines

"Parques infinies, filles de la nuit obscure , je vous implore, ô vous qui sur les bords du marais céleste, aux lieux où une eau sombre coule éternellement d'une fontaine infernale sous un épais brouillard, présidez aux âmes des morts qui sont réfugiées dans les profondeurs de la terre, vous venez aux demeures tumultueuses des hommes, accompagnées de l'Espoir et les yeux couverts de voiles de porphyre ; ainsi traînées par vos rapides coursiers, vous arrivez dans le champ fatal, aux limites de la Justice, de l'Espoir et des Inquiétudes, car la Parque est la maîtresse de la vie. Aucune autre des divinités qui habitent les sanctuaires du ciel n'accompagne aussi fidèlement Jupiter. La Parque sait tout ce que l'avenir nous réserve, tout ce qui est connu à la pensée habile de l'éternel Jupiter. O vierges de la nuit, soyez-nous favorables, soyez-nous bienveillantes ; Atropos, Lachesis, Clothos, déesses invisibles, redoutables, toujours inquiètes, car tout ce que vous donnez aux mortels c'est vous-mêmes qui le leur enlevez ; ô Parques, écoutez les prières des prêtres, écartez de l'âme d'Orphée tous les chagrins terribles."

Autres évocations possibles : les Normes, tradition nordique (<http://www.conseil-comyn.com/le-destin-ou-les-parques-les-moires-et-les-nornes>)

Samson et Dalila (tradition biblique)

6/ Racontez en quelques lignes la fin de la BD « Trois ombres » :

Le père de Joachim accepte de le sauver en « donnant sa vie » (le souffle de son coeur) pour son fils à un vieil homme (une deuxième vie : mythe de l'éternelle jeunesse)

Il protège Joachim au creux de sa main

Les trois ombres reprennent au baron la vie volée (emprisonnée dans un médaillon) au cours d'une partie de cartes ; le baron est « englouti » (en enfer ?) par des âmes damnées...

Joachim rend la vie à son père grâce au souffle du médaillon
Les ombres emmènent Joachim (où ?)
La fin semble heureuse (la vie reprend ses droits), le couple a eu deux filles...

7/ A l'aide d'un dictionnaire, recherchez des expressions ayant un rapport avec ces thèmes :

La vie ne tient qu'à un fil (être fragile, précaire)

Couper le fil de la vie (mourir)

La Parque (la destinée, la mort)

Le dernier souffle (la mort)

Jouer sa vie aux cartes, jouer sa vie sur un coup de dé... (s'en remettre au hasard)

etc...

8/ Comparez la page 1 et la 263 : Quelles ressemblances, quelles différences ?

Qui parle à la fin de la BD ?

Même prise de vue en plongée ; le même jardin mais vu de deux points de vue différents : des deux côtés de la porte (l'intérieur et l'extérieur ?) : l'ouverture de la porte change...

Le chat (symbole de la sagesse en Orient) a remplacé le père et Joachim

Puis symbolique de l'arbre de la vie, et de la destinée...

L'incipit et l'excipit se ressemblent mais comme en spirale : ouverture sur le futur et surtout paroles du narrateur (de l'auteur ?) dans un récitatif sur une certaine philosophie de la vie...