

	Enigme	Titre, auteur, éditeur, collection	Thèmes	Epoque et lieu	Personnages	Genre
1	Bande dessinée franco-coréenne où l'enquête policière est confrontée au surnaturel.					
2	Autobiographie dans laquelle l'auteur, né en 1965, raconte son adoption plus ou moins réussie, par une famille belge.					
3	Le titre de cette bande dessinée suggère la transformation de la chrysalide en papillon...					
4	Dans cette histoire, un jeune médecin du 21 ^{ème} siècle se trouve brutalement transporté dans le temps, au cœur du Japon du 19 ^{ème} siècle.					
5	Comment élever au mieux un enfant « tombé du ciel » ? Le héros de ce manga n'est pas du genre « papa poule »... pourtant, il s'est posé la question plus d'une fois !					

	Enigme	Titre, auteur, éditeur, collection	Thèmes	Epoque et lieu	Personnages	Genre
6	Cette histoire a pour cadre le vieux Mans. Sur la couverture, on ne voit de Léonard, le simple d'esprit, que l'ombre du visage.					
7	Le personnage principal de cette bande dessinée a pour initiales J.J. Le moins qu'on puisse dire, c'est que son parcours ne fait pas l'unanimité.					
8	Mon héros a l'opportunité voyager dans le temps et de côtoyer les plus grands peintres, avant qu'ils ne deviennent célèbres.					
9	Sur la couverture de cette bande dessinée les personnages portent des masques... mais ce n'est pas contre la grippe A !					
10	Le titre de cette bande dessinée est aussi le nom du personnage principal, orphelin à Londres à l'époque de la Reine Victoria.					

Une Case en plus 2010

Découverte des 10 bandes dessinées sélectionnées pour le Prix BD des lecteurs de la Sarthe

Objectifs : découvrir les 10 titres de la sélection BD, mettre les élèves en appétit de lecture, identifier les thèmes des récits proposés et utiliser le lexique approprié (auteur, titre, éditeur, collection, série, genre).

Consignes : à partir des devinettes de la première colonne, compléter le tableau. Les élèves retrouvent les références bibliographiques des 10 titres. En feuilletant les livres et en s'aidant des pages de couverture (1^{ère} et 4^{ème}), ils tentent de faire des hypothèses de lectures (thèmes, personnages, genres...).
Synthèse en grand groupe.

Rappels : à l'oral, avant de débiter le travail en groupe :
Qu'est-ce qu'un éditeur ? Comment le repérer sur une page de couverture ou dans les pages intérieures ? Qu'est-ce qu'une collection ? Repérer les mots clés des résumés. Rappel sur les genres de récits.

	Enigme	Titre, auteur, éditeur, collection	Thèmes	Epoque et lieu	Personnages	Genre
1	Bande dessinée franco-coréenne où l'enquête policière est confrontée au surnaturel.	Les nuits assassines , Goum, Ryun, Ki-Hyun, Casterman, col. Univers d'auteurs	Malédiction Famille Superstition	Epoque contemporaine (Années 70) Autriche	Famille Neunhöffer	Fantastique Enquête policière
2	Autobiographie dans laquelle l'auteur, né en 1965, raconte son adoption plus ou moins réussie, par une famille belge.	Couleur peau de miel , Jung, Quadrants, Soleil	Adoption Enfance intégration	A partir de 1970 Corée Belgique	Jung Jun de 5 à 13 ans Parents et frères et sœurs adoptifs	Autobiographie
3	Le titre de cette bande dessinée suggère la transformation de la chrysalide en papillon...	Walking butterfly , Chihiro Tamaki, éd. Asuka	Adolescence Mal être (complexe) mode	Epoque contemporaine Tokyo	Michiko 19 ans	Manga récit de société
4	Dans cette histoire, un jeune médecin du 21 ^{ème} siècle se trouve brutalement transporté dans le temps, au cœur du Japon du 19 ^{ème} siècle.	Jin , Motoka Murakami, éd. Tonkam	Médecine Voyage dans le temps	19 ^e et 21 ^e s. Tokyo	Jin Minakata (neurochirurgien) Saki Kyotaro	Manga historique fantastique
5	Comment élever au mieux un enfant « tombé du ciel » ? Le héros de ce manga n'est pas du genre « papa poule »... pourtant, il s'est posé la question plus d'une fois !	Un drôle de père , Yumi Unita, Delcourt	Adoption Amour familial Education Responsabilité individuelle Monde du travail au Japon	21 ^e s. Japon	Daikichi (30 ans célibataire) Rin (6 ans)	Manga récit de société

	Enigme	Titre, auteur, éditeur, collection	Thèmes	Epoque et lieu	Personnages	Genre
6	Cette histoire a pour cadre le vieux Mans. Sur la couverture, on ne voit de Léonard, le simple d'esprit, que l'ombre du visage.	Excuse-nous , Makyo, Bihel, Futuropolis	Quête personnelle Différence	Epoque contemporaine Le Mans et Sarthe	Léonard (simple d'esprit) Franck (scénariste)	Conte Enigme Mystère
7	Le personnage principal de cette bande dessinée a pour initiales J.J. Le moins qu'on puisse dire, c'est que son parcours ne fait pas l'unanimité.	Il était une fois , Nury Fabien, Vallée Sylvain, Delf Glénat, col.Character	Profit de guerre Antisémitisme	20 ^{ème} siècle France	Joseph Joanovici (ferrailleur milliardaire)	Historique Récit de vie
8	Mon héros a l'opportunité voyager dans le temps et de côtoyer les plus grands peintres, avant qu'ils ne deviennent célèbres.	Harding was here , Midam et Adam, Dupuis	Monde de l'art Spéculation Peintres célèbres	16 ^{ème} siècle au 21 ^{ème} siècle USA Belgique France Italie Hollande	Harding (Professeur) et 4 peintres célèbres	Voyage dans le temps
9	Sur la couverture de cette bande dessinée les personnages portent des masques... mais ce n'est pas contre la grippe A !	Toxic planet , David Ratte, éd. Paquet	Pollution Environnement	Epoque contemporaine ? Planète	3 personnages récurrents (1 fillette et un couple)	Satire Anticipation
10	Le titre de cette bande dessinée est aussi le nom du personnage principal, orphelin à Londres à l'époque de la Reine Victoria.	Oliver Twist , Dauvillier, Deloye, Merlet, Rouger, Delcourt éd., col. ExLibris	Pauvreté Orphelin Maltraitance Exploitation de la classe ouvrière	19 è s. Angleterre victorienne	Oliver Twist enfant	Récit réaliste Historique

